



REVISTA JUVENIL

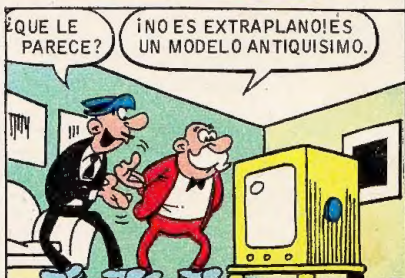
DDT

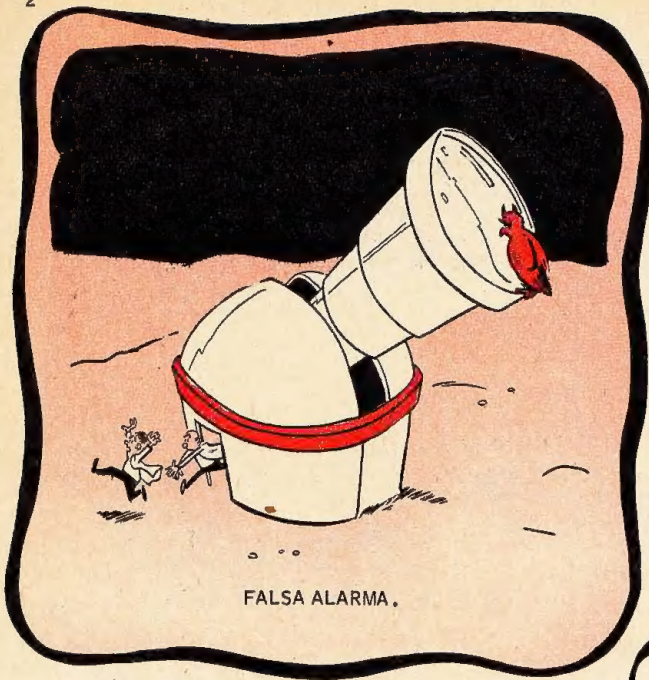
TERESITO

por *Sanetis*

¡ATENCIÓN, JEFE! ACABO DE HACER UN NEGOCIO FABULOSO.

HE COMPRADO UNA PARTIDA DE TELEVISORES A PRECIO DE RISA...

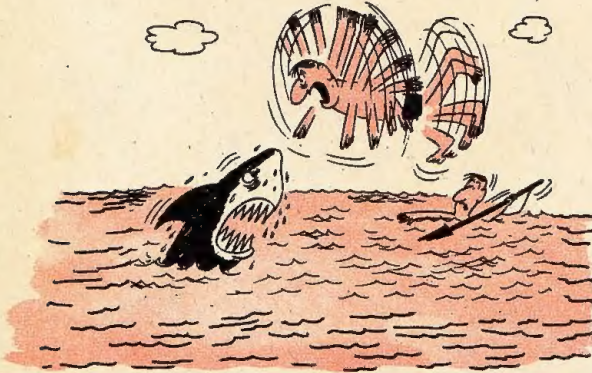




FALSA ALARMA.



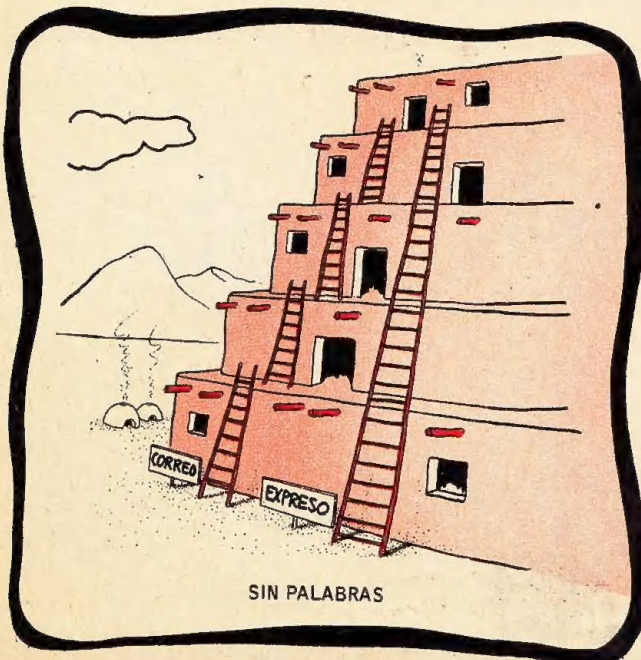
— SU CAMBIO, SEÑOR.



— ¡PERO, TIRALA, YA HOMBRE!



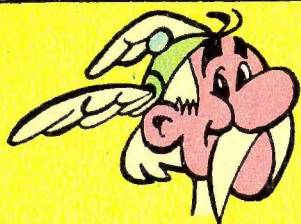
— LLEGAREMOS TARDE SI NO TE DAS PRI-
SA, JORGE...



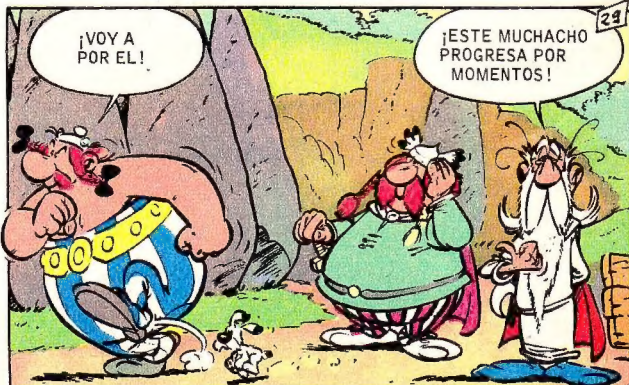
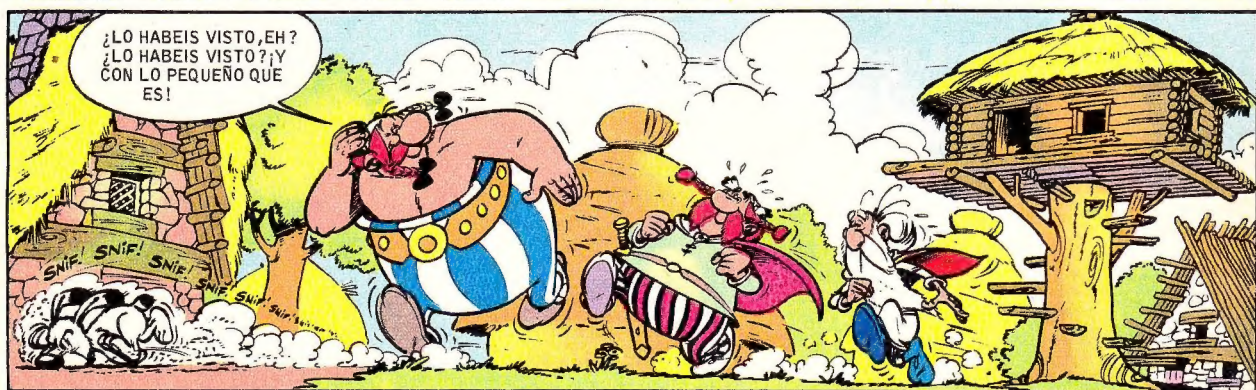
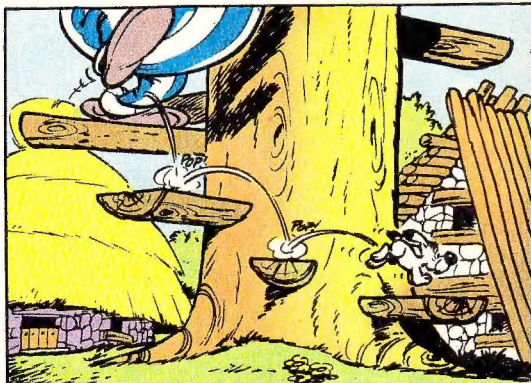
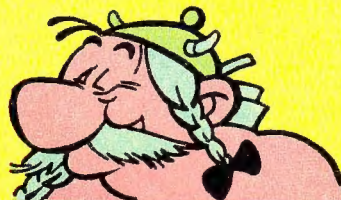
SIN PALABRAS



— ¡PUES NO, NO SE ME OCURRE QUIEN
PUEDAS SER...!



Astérix



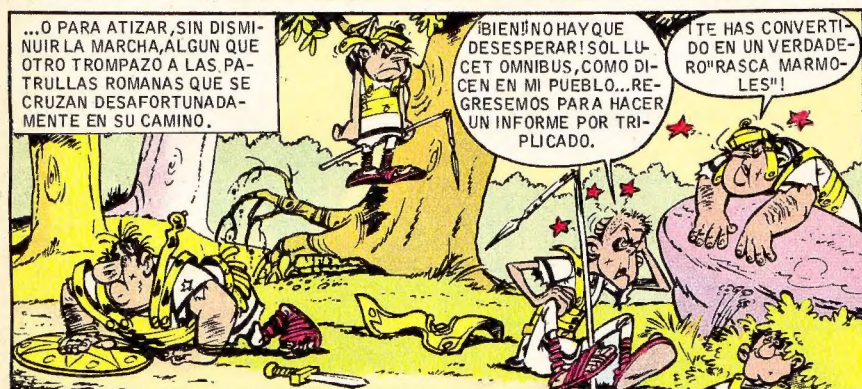
ON ASTERIX y LOS NORMANDOS

Guión: GOSCINNY - Dibujos: UDERZO

© 1968 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS

EPISODIO: 8

MIENTRAS ASTERIX PERMANECE COMO REHEN EN EL CAMPAMENTO NORMANDO, OBELIX REGRESA A LA ALDEA EN BUSCA DE ASURANCETURIX, EL BARDO, PERO ESTE HA DESAPARECIDO...



(Continúa en la página 8)

Toby

Por ESCOBAR

A VER QUE TAL SE ME DARA HOY EL DIA.

¡VIVA! YA TENGO A TIRO LA PRIMERA PIEZA.

¡YA ES MIO! HA SIDO UN TIRO PERFECTO.

¡PLAF!

LADRA, LADRA, QUE NO ESCAPARAS A TU DESTINO, DE TI, POR LO MENOS, SACARE QUINIENTAS PESETAS.

¡GUAAU!

POBRE "PELON" SE HA DEJADO PILLAR.

¡GUAAU! ¡GUAAU!

HEMOS DE SALVARLO. "PELON" ES UN BUEN AMIGO, ESCUCHA, "PERLITA"... BLA...BLA...BLA...BLA...

LIARE UN CIGARRILLO. CREO QUE LO TENGO MERECIDO.

Y TODO ES POR HABERME DEJADO LA CHAPA EN CASA. ¡QUE VIDA MAS PERRA!

ANDA, NO TARDES.

VOY EN SEGUIDA.

NO PRENDE ESTE TABACO. ESTA MUY HUMEDO...

ESTE SIFON IRA AL PELO.

GRACIAS A EL "PELON" VOLVERA CON SU FAMILIA.

¡FFSSSS!

¡GLUB! ¡CUANTA HUMEDAD SUELTA!

AHORA LE DOY UN CORTE CON ESTAS TIJERAS, Y...

RECLAMARE A LA TABACALERA.

¡LIBRE! SOY LIBRE...

¡NO TE ES CAPARAS MAJO!

¡ZAPATETA! SI ES EL "ROBAPERROS", EL LACERO FURTIVO, VOY A DETENERLE.

27096

TIRA "PALANTE". ESTA USURPACION DE UNIFORME Y ACTIVIDAD LABORAL TE COSTARA MUY CARA.

¡HIJOS MIOS! ¡ESTRELLITA! EL PIMPELO TOBY ME HA LIBERTADO. NUNCA MAS SALDRE DE CASA SIN CHAPA.

MAÑANA INVITAREMOS A TOBY A COMER. ¡VIVA!

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

Horizontales: 1. Po. 2. Seso. 3. Pódala. 4. Política. 5. Remar. Voto. 6. oceP. Balón. 7. Aladares. 8. odaneS. 9. Odas. 10. oL.
Verticales: 1. Ro. 2. Peca. 3. Pomelo. 4. Solapado. 5. Pedir. Dado. 6. osaT. Banal. 7. Olivares. 8. Acoles. 9. atoS. 10. oN.

Horizontales: 1. C. 2. Pan. 3. Coso. 4. Marinos. 5. Beso. otiS. 6. Pase. ateM. 7. Rara. anoM. 8. Rodajas. 9. Netos. 10. Las. 11. R.

Verticales: 1. P. 2. Bar. 3. Mesar. 4. Caserón. 5. Poro. adeL. 6. Casi. Atar. 7. Nono. Ajos. 8. Sotanas. 9. Sitos. 10. seM. 11. M.

Horizontales: 1. Literatos. 2. Rin. Mes. 3. As. Ca. Ir. Ma. 4. Non. Cat. 5. Alero. Avila. 7. Epico. Acudi. 8. Res. naF. 9. Os. Ta. IV. Sé. 10. loM. CIA. 11. Capital.

Verticales: 1. Panaderos. 2. Sol. Pes. 3. Ir. Ne. íS. La. 4. Tic. Top. 5. Enano. onamI. 7. Amina. Atica. 8. Ter. Vil. 9. Os. CI. Un. AE. 10. Mal. Das. 11. Matarifes.



SIN PALABRAS



—¿Sabes qué te digo, Ernesto? Que podríamos ir a explorar otra selva...



—¿Es confortable o no?

See



¡PERPLEJIDAD DE COMPRADOR DE COCHES!



—¡No hay nada como una buena regañina para que todo el mundo te obedezca!

Mejoramiento Físico en casa

ambos sexos, edades y naturalezas

Pida Revista Gratis

Nuestros métodos individuales son indicados para la conservación física, mejoramiento físico y el desarrollo muscular. Se puede practicar a cualquier hora del día (mañanas o tardes) desde la intimidad de su hogar o residencia con solo...

15 minutos diarios

Sin molestias. Sin desplazamientos - Anchuras espaldas - Hombros robustos - Tórax, vientre y cintura proporcionados.

y para usted

Señora o Señorita

Con solo unos minutos diarios adelgazamiento de caderas, muslos y cintura.

Perfeccionamiento del busto con un cuerpo más esbelto, ágil, atractivo, sugestivo y armoniosamente proporcionado con un aspecto saludable y un carácter optimista. Métodos individualmente rigurosamente adaptados al sexo, la edad y aspiraciones físicas de cada persona. Solicite SIN compromiso HOY MISMO información desde cualquier lugar de España.

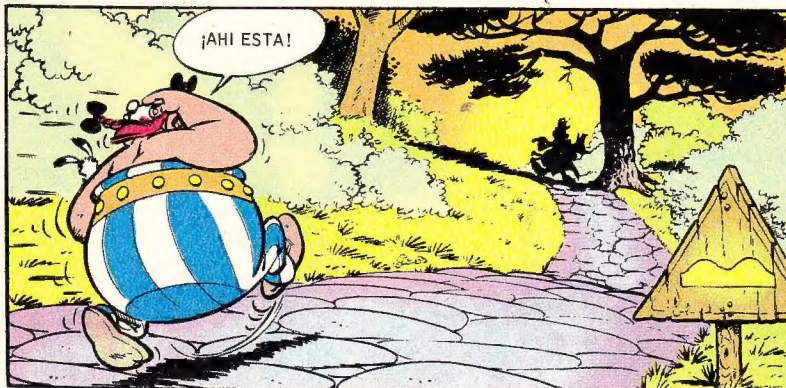
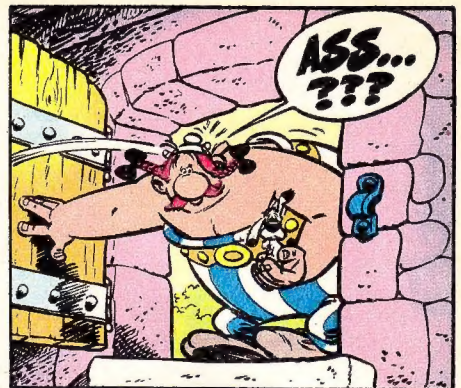
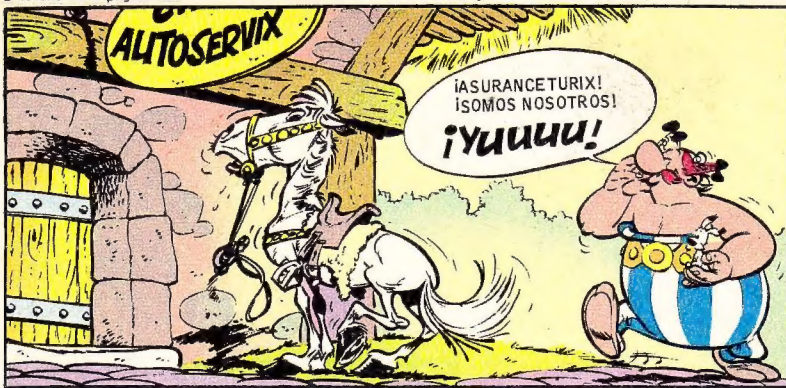
Gratis Revista Deportiva

Sr. Director: Sin gastos ni compromisos deseo recibir amplia información con fotografías.

Nombre
 Calle
 Ciudad
 Provincia 75

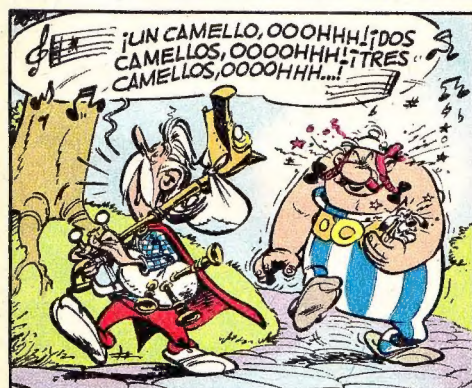
Apartado 8047 - BARCELONA

SANSON INSTITUT



LIBROS
Pilote

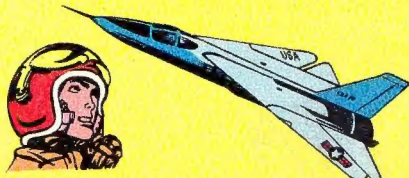




CONTINUARA

Aventuras completas
a todo color de

ASTERIX
TENIENTE BLUEBERRY
MICHEL TANGUY
AQUILES TALON
y otros muchos
personajes de historias
de aventuras y humor



Una presentacion a nivel europeo.
48 páginas a todo color con los famosos
personajes de los creadores de la moderna
historieta: **UDERZO, GIL y GREG.**
Impresión impecable, encuadernación en
cartón, traducciones confiadas a
especialistas de la historieta gráfica.

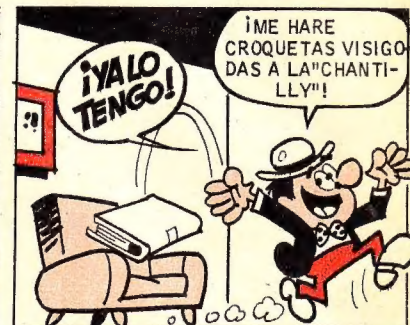
PRECIO 90 PESETAS





DIA
13
SABADO

domingón



EN EL OTRO PISO DE MAS ABAJO.

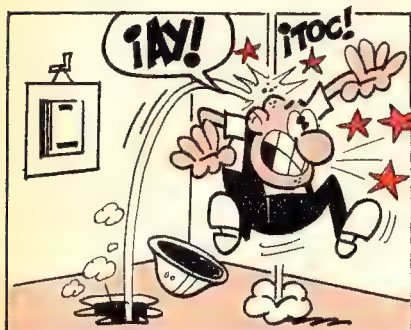


EL PLANETA SATURNO TIENE TRES ANILLOS DE 278.000 KILOMETROS DE DIAMETRO *****

en comilona indigesta



11



Y OTRO
PISO TO-
DAVIA
MAS
ABAJO.



¡QUE L.LUEVA, QUE
LLUEVA! ¡JE! UNA
DE LAS VENTAJAS
DE VIVIR EN UN EN-
TRESUELO ES
QUE...



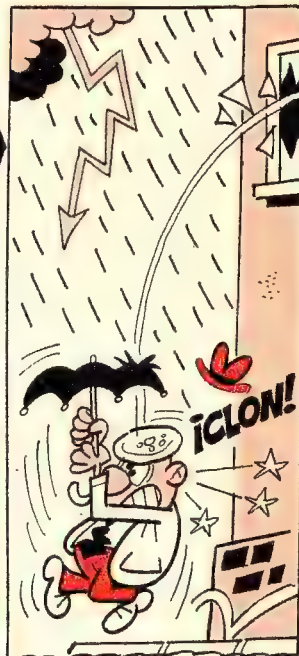
...NUNCA HAY
GOTERAS.
¡JE, JE!



Y TRES
METROS
MAS
ABAJO,
EN LA
CALLE.



HOY ESTRENARE MI
PARAGUAS A PRUEBA
DE CHAPARRONES.



¡CLON!

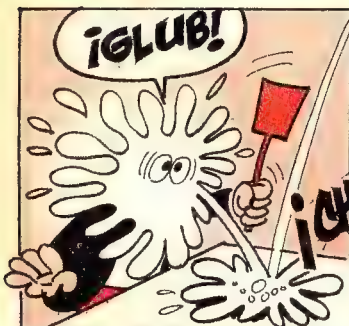
VOLVAMOS
AL TERCER
PISO...



¡ABLANDARE UN POCO LA
PASTA...!



¡HALA, AHORA
LA MEDIA VUELTA Y...



¡GLUB!

¡CHAF!



¡IBRRR! HA SALIDO
DEMASIADO
BLANDA...

¡HUM! ¿QUIEN
LLAMARA AHORA?

¡IRING!



¡TRIIING!

¡IRIIING!

¡IRIIING!

¡COMO SEA UN VENDEDOR
A DOMICILIO, SE LE HA CAI-
DO EL PELO! ¡CON EL HU-
MOR DE GATOS QUE TEN-
GO! ¡GRRRR!



¡DEJARMELO
A MI!

¡GAMBERRO!

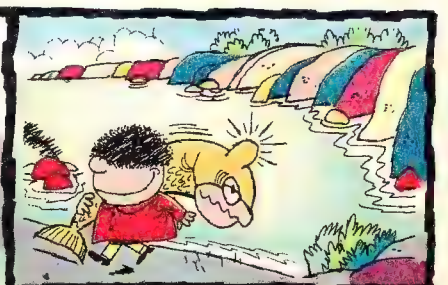
¡ESTE ES EL INDIVI-
DUO AGRESOR, SE-
ÑOR GUARDIA!

¡EH! ¿QUE PASA? ¡SOY
UN CIUDADANO PACIFI-
COOOO...!



¡IBRRR! ¡QUE DOMINGO!
¡ME HA COSTADO TRES
MIL "CALANDRIAS" LA
BROMA!

...Y PARA "POS-
TRE" TENGO QUE
COMER RANCHO.



UN SIMCA 1000

GRAN LUJO



**para los lectores de las
REVISTAS BRUGUERA**

COMO CONSEGUIRLO

La fórmula está basada en la Lotería Nacional. Desde ahora **PULGARCITO, TIOVIVO, DDT, DIN DAN y GRAN PULGARCITO** incluirán unos sellos como los de esta página. Cada sello llevará una cifra distinta, del 1 al 0, que puedes reunir recortándolos de cualesquiera revistas, aunque sean de distinto color, pues todos los sellos sirven, sin limitación de revistas ni de fechas en que aparezcan. ★ Para concursar, pega cinco de estos sellos en los rectángulos del VOLANTE, formando una cantidad que debe tener siempre cinco cifras. Si es inferior a las decenas de millar, deberás completarla con ceros. Por ejemplo, el número 42612 se compondrá igual, pero si es el 97, deberás formarlo así: 00097. Completa el VOLANTE con tu nombre y dirección, escritos muy claramente (letra de imprenta). En la casilla inferior de la izquierda repite, con tinta o bolígrafo, el número y, al lado, firma. Corta el VOLANTE y envíalo, en sobre cerrado, al notario **don Pedro Calatayud de Roca. Apartado de Correos 9.324. BARCELONA. «SORTEO BRUGUERA»**. ★ Dentro del mismo sobre puedes enviar cuantos VOLANTES quieras, pues cuantos más rellenes, más probabilidades de premio tendrás. ★ Te recomendamos guardes nota, para tu orientación, de los números enviados y de la fecha en que los cursaste. ★ Todos los VOLANTES que HASTA EL DIA ULTIMO DE CADA MES lleguen a la citada Notaría, cumplimentados correctamente, participarán en el sorteo. ★ El número que coincida con el primer premio de la Lotería Nacional del primer sorteo del mes siguiente, será el ganador. De no coincidir ninguno, resultará premiado el más inmediato, anterior o posterior. Si fuesen dos, se sorteará entre ambos. Los VOLANTES que no lleguen a tiempo, pasarán al próximo sorteo, y así sucesivamente. ★ La matriculación del coche correrá por cuenta del lector premiado. ★ El personal de Editorial Bruguera, S. A. no toma parte en este sorteo. Los sellos dibujados en las portadas de las revistas no sirven para concursar. ★ Para rellenar tus volantes debes tener en cuenta que los proximos sorteos de la Lotería del 4 de marzo consta de 80.000 números y el del 8 de abril de 60.000 números

10

VOLANTE PARA RELLENAR Y ENVIAR

PEGA UN SELLO	PEGA UN SELLO	PEGA UN SELLO	PEGA UN SELLO	PEGA UN SELLO
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

NOMBRE _____

DIRECCION _____

POBLACION _____

ESTE ES EL
NUMERO
COMPUESTO

FIRMA _____

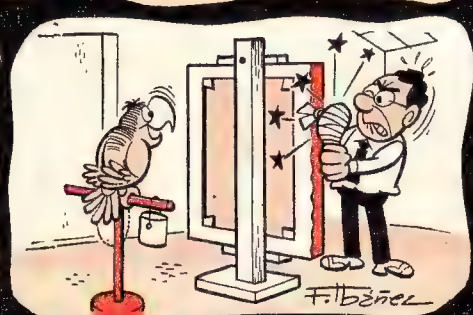
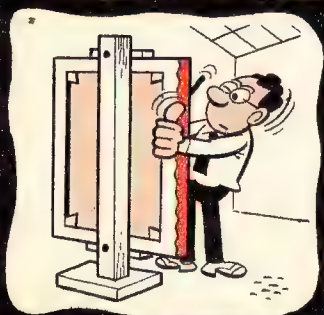
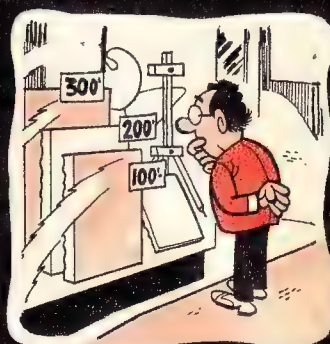
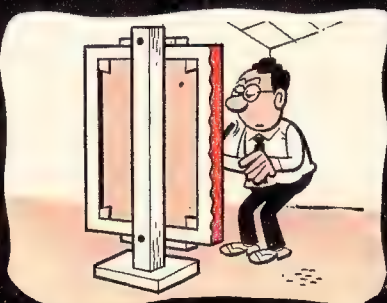
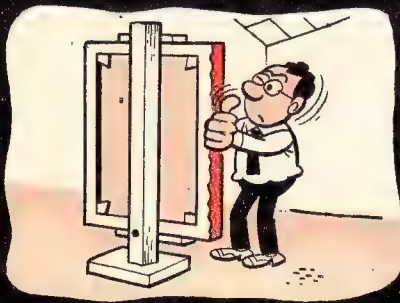
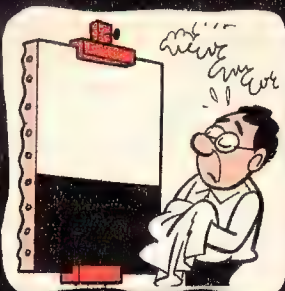
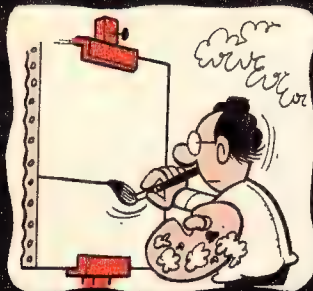


**SELLOS PARA RECORTAR Y
PEGAR EN LOS VOLANTES**

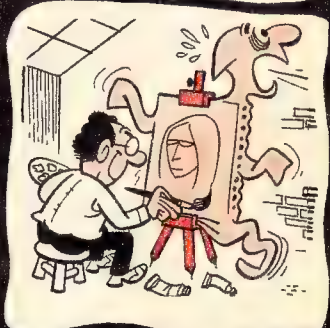
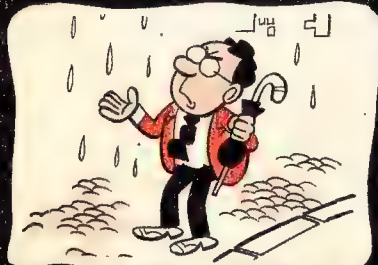
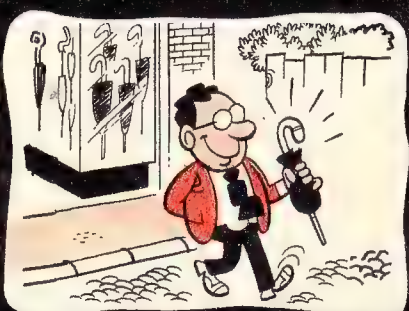
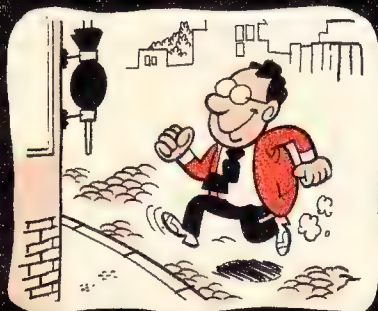
fecha

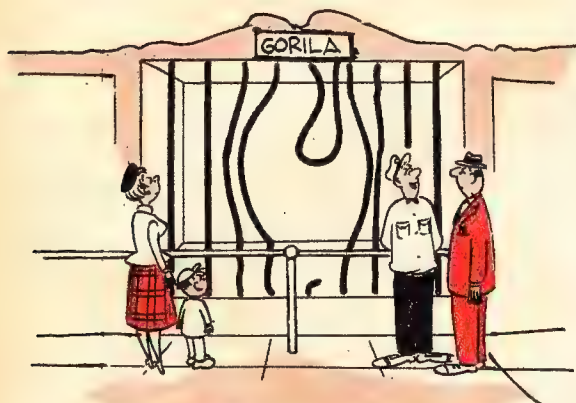
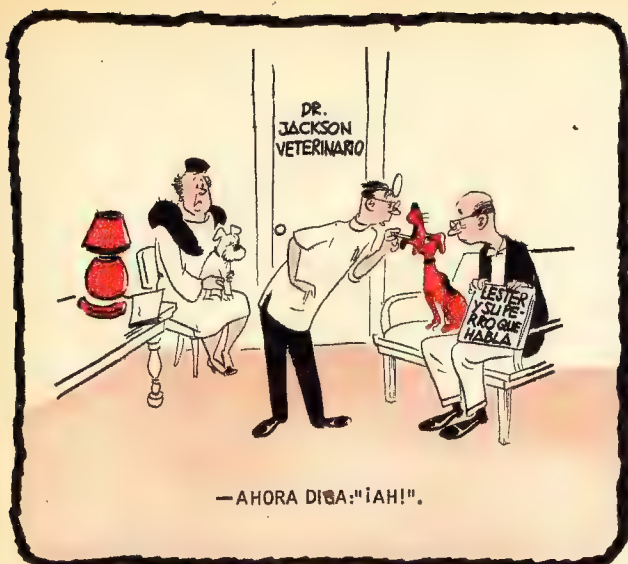
n.º

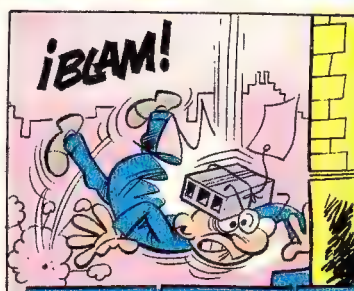
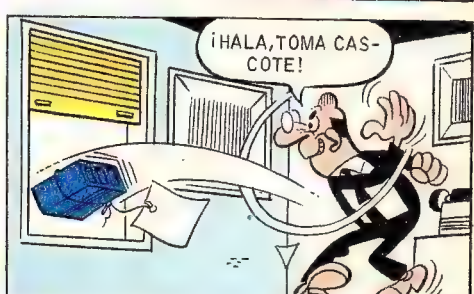
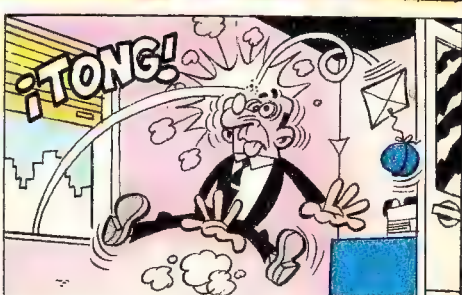
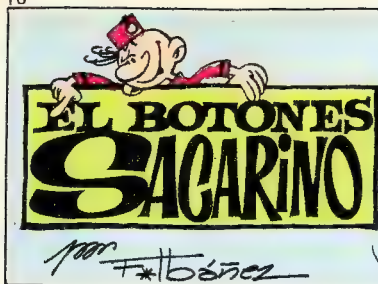
Puedes, como recordatorio anotar aquí el número y su fecha de envío

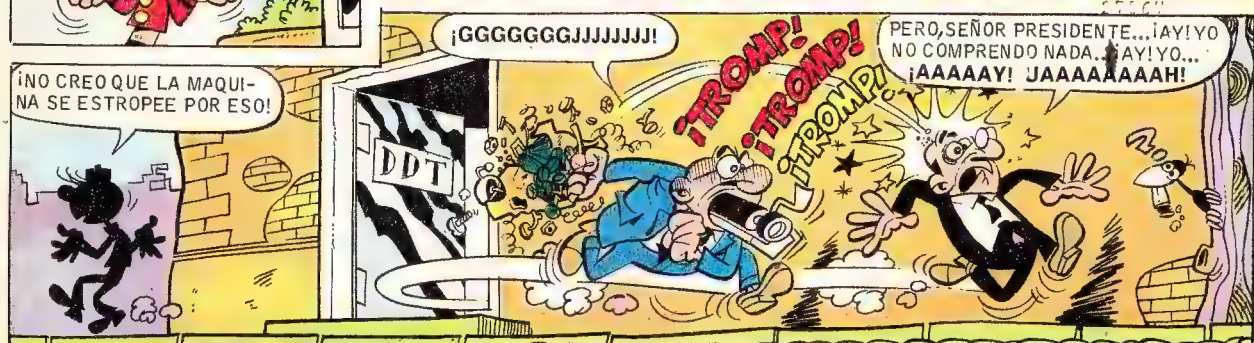
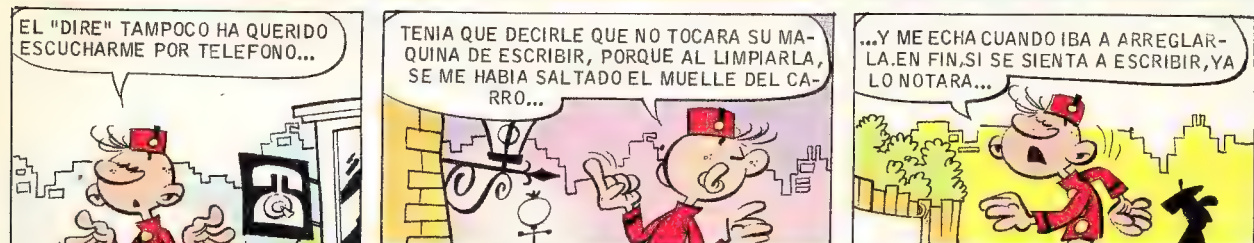
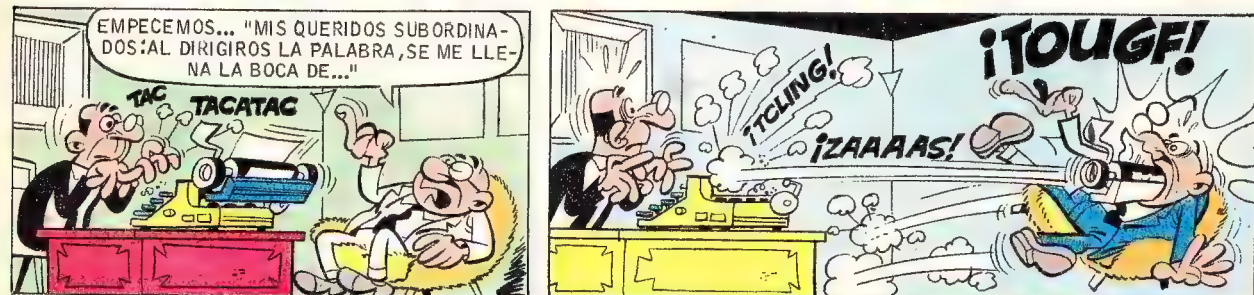
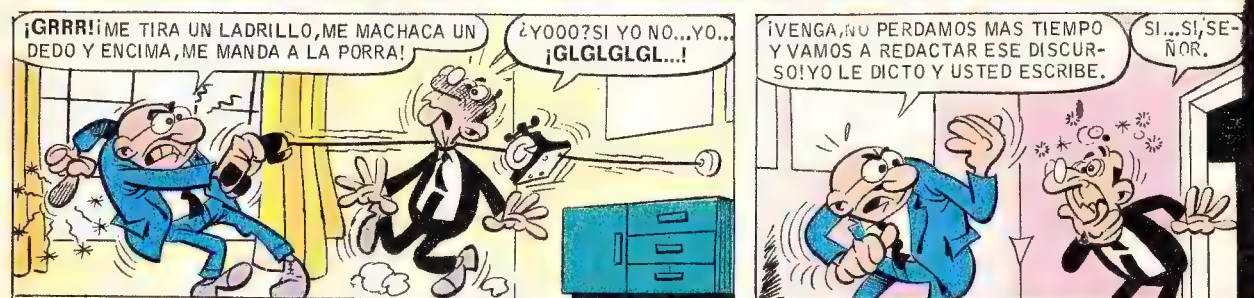


SIN PALABRAS









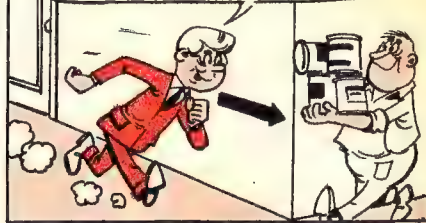
leonardo pi

ETERNO CESANTE

TRABAJARA USTED EN EL ALMACEN. PRESENTESE AL ENCARGADO.



TENGO LA IMPRESION QUE ESTE TRABAJO ME VA A GUSTAR MUCHO.



¡ATIZA, VA-YA TROPEZON!



LO SIENTO MUCHO. NO LE VI VENIR.



SOY EL NUEVO MOZO DE ALMACEN. ¿DONDE PUEDO VER AL ENCARGADO?



¡YA LO ENCONTRO, MUCHACHO, YA LO ENCONTRO!

MIENTRAS ME LAVO, EMPIEZA POR ORDENAR ESTOS BOTES DE PINTURA.



YA CASI LOS TENGO TODOS ARREGLA...

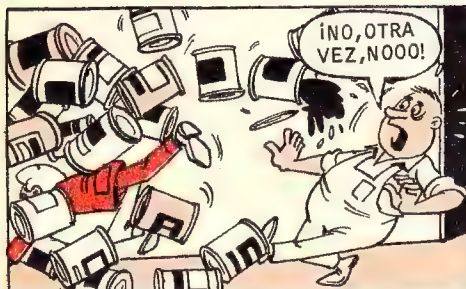


¡AY, VAYA RESBALON!

¡ESTE CHICO ES TONTO!



¡NO, OTRA VEZ, NOOO!



NO SABE CUANTO LO SIENTO. PISE UN BOTE...



¡A VER SI PONES UN POCO DE CUIDADO! VUELVE A TRABAJAR.



ESTA VEZ SI...

¡MOZO, TRAE UNA ESCALERA...!



SI, PATRON. ¡YA VOY!



¿USTED, OTRA VEZ?

¡CUANTO LO SIENTO!



¡GUARDIA, SALVEME!



¡LO SIENTO! ¡LO SIENTO! ¡LO QUE VAS A SENTIR ES UN PAR DE MAMPORROS!



Walt
Disney

con sólo un **LAPIZ** y una **PLUMA**



alcanzó la fama en todo el mundo,
por sus dibujos y por las maravillosas creaciones cine-
matográficas que le hicieron ganar gloria y millones.
El DIBUJO, en cualquiera de sus interesantes ramas,
puede darle también a usted la fama y la fortuna,
porque le ofrece...

- **un trabajo muy bien pagado**,
que podrá realizar además de su trabajo normal.
- **un negocio sin riesgos**,
sin necesidad de invertir dinero, pues le orientaremos para montarse su
propio estudio.
- **una agradable distracción**,
que le resultará un descanso, después de su trabajo diario.
- **la solución del porvenir de sus hijos**,
que encontrarán en el dibujo una agradable y útil distracción. Un des-
canso para sus estudios y, tal vez, un brillante porvenir.

- **Cursos de**
DIBUJO Y PINTURA
a su disposición...

Nuevo Curso de Dibujo
Dibujo Publicitario
Dibujo Comercial
Dibujo Humorístico
Dibujo de Figurines
Dibujante de Muebles
Dibujante General
Rotulación
Pintor Rotulista
Delineante Mecánico
Delineante en
Construcción
Delineante General

*

- **Otros Cursos de:**

MECANICA
7 especialidades

MOTOR Y AUTOMOVIL
4 especialidades

ELECTRICIDAD
4 especialidades

CONSTRUCCION
9 especialidades

***Estudie en su casa...** cómodamente, en sus ratos libres,
por sólo 85 ó 125 pesetas al mes, por medio de sencillas y agra-
dables lecciones, practicando ejercicios claros y útiles que le serán
corregidos por expertos Profesores. Siga usted alguno de nuestros
Cursos Profesionales y Técnicos, por Correo, con todas las garantías
de orientación Pedagógica.

***Escriba hoy mismo**
al Centro de Estudios

ceac

ARAGON, 472 - Dpt.C. 46

BARCELONA-13

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA, n.º 54

¡Solicite folleto gratuito, sin compromiso!

ceac · ARAGON, 472 Dept.C. 46 BARCELONA (13)

ENVIENME FOLLETO DEL SIGUIENTE CURSO:

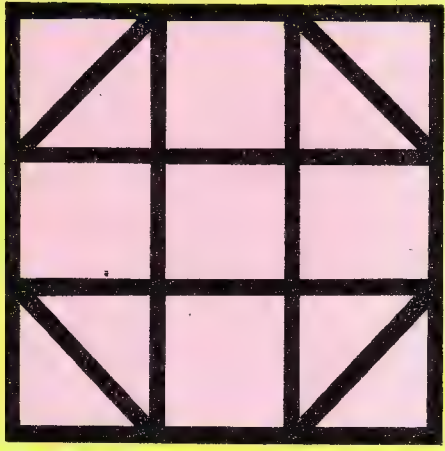
Nombre _____
Edad _____ Profesión _____
Domicilio _____
Población _____ Dst.º Postal _____
Provincia _____

Pasatiempos



SIRVIENDOTE DE LA CLAVE DE ARRIBA, TRATA DE AVERIGUAR A QUE NUMEROS CORRESPONDEN LAS EXPRESIONES MISTERIOSAS A, B Y C. SOLUCION:

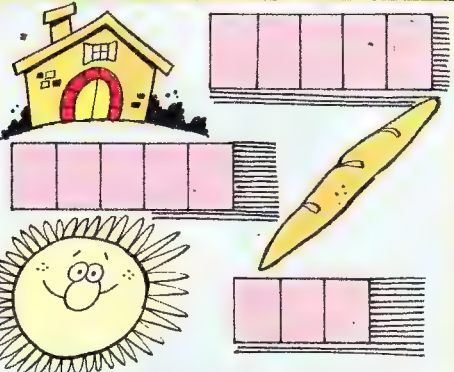
A=40573.-B=15084.-C=30718



¿ERES CAPAZ DE REALIZAR ESTE DIBUJO DE UN SOLO TRAZO, SIN PASAR DOS VECES POR EL MISMO SITIO?

WVWVJ=8520

VVWVJ=3714

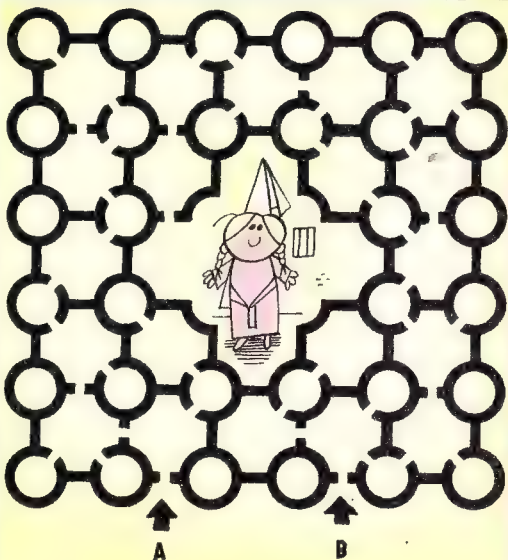


COLOCA LOS NOMBRES, EN INGLES, DE LOS DIBUJOS QUE AQUI APARECEN, EN LAS CASILLAS VACIAS.

SOLUCION: SUN, PENCIL, RULER, HOUSE.

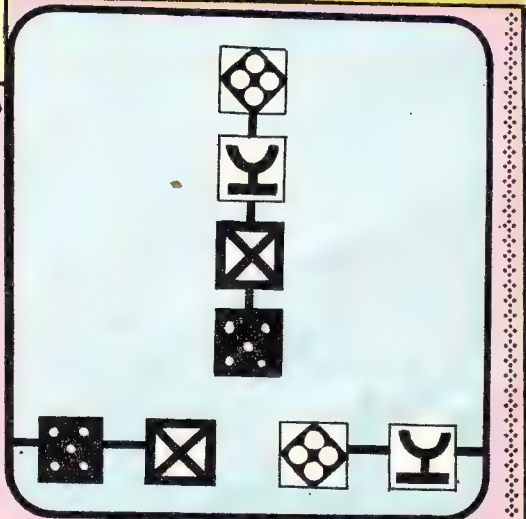


COMBINANDO ADECUADAMENTE LAS INICIALES DE ESTOS DIBUJITOS, PODRAS FORMAR EL NOMBRE DE UNA IMPORTANTE PELICULA JAPONESA. SOLUCION: HARAKIRI.



¿CUAL DE ESTOS DOS CAMINOS DEBERA SEGUIRSE PARA RESCATAR A LA PRINCESITA?

SOLUCION: EL B



TRATA DE UNIR LOS DIBUJOS IGUALES POR MEDIO DE LINEAS QUE NO SE CRUCEN NI UNA SOLA VEZ.

Las hermanas Gilda

by MANUEL VÁZQUEZ

OYE, LEO, ¿POR QUE NO NOS VAMOS DE VACACIONES?



LLEVAMOS TRESCIENTAS SESENTA Y CINCO HISTORIETAS SIN SALIR DE VIAJE.

TIENES RAZON...



¡VAMONOS A HONOLULU!

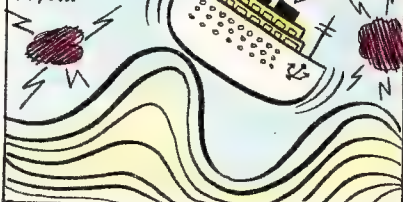
¡VIVA LA VIDA!!!



Y LAS HERMANAS GILDA PARTIERON RUMBO A HONOLULU...



...PERO EL MAR EMPEZO A PONERSE TONTO, Y...



...EL BARCO SE FUE A PIQUE...

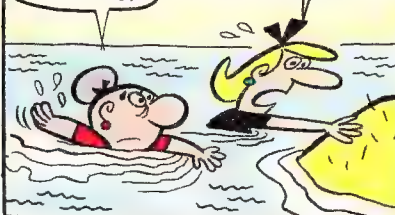
¡VAYA GRACIA!

YA, YA...



¡MENOS MAL QUE ESTO ANDA BIEN DE ISLAS!

COSAS DEL DIBUJANTE.



DESPUES DE TODO, HONOLULU TAMBIEN ES UNA ISLA.

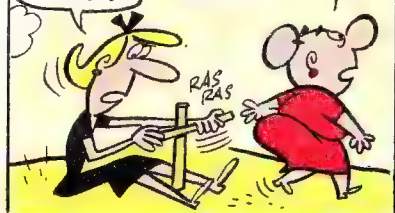


¡QUE SUERTE! ¡IDOS PALITOS SECOS DE MADERA!



MIENTRAS YO FROTO, TU VE A VER SI PESCAS ALGO.

BUENO.



MENOS MAL QUE CON MI METODO DE PESCAR NO FALLO NI UNO.



AQUI TENGO UN BESUGO PARA TI Y UN SALMONETE PARA MI.



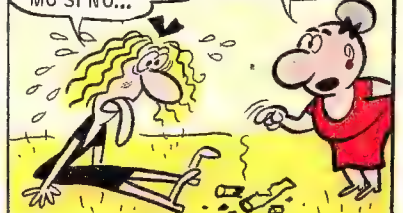
¡LLEVO DOS HORAS ASI! Y COMO SI NADA!

PERO, ¿QUE ESTAS HACIENDO?



INTENTO HACER FUEGO, PERO COMO SI NO...

¿QUIERES FUEGO?



¡HABERMELO DICHO, MUJER! ¡AQUI TENGO EL MECHERO DEL CAPITAN!

¡NO!



¡DEJAME SALIR! ¡BUAAAA!

¡NI HABLAR! ¡ESTARAS AHI HASTA QUE VENGAN A SALVARNOS...





APOLINO TARUGUEZ Y SU SECRETARIO

POR CONT.

"SE NECESITA HOMBRE BAJITO CON CABEZA GORDA Y NARIZ DE PEPINO, PARA IMPORTANTE PAPEL EN PELICULA. TELEFONEAR... BLA, BLA, BLA..."



¡CARAMBA! ESE PAPEL DE LA PELICULA PARECE QUE NI PINTADO PARA CELEDONIO.



CREO QUE EN ESTE ASUNTO, SI OBRO CON ASTUCIA, HAY DINERO A LA VISTA. ME HARE SU APODERADO, CON EL VEINTE POR CIENTO DE COMISION PARA MI.



OIGA, CELEDONIO. HE DE HABLARLE DE UN ASUNTO SERIO QUE PUEDE REPORTARNOS GRANDES BENEFICIOS MUTUOS.



¿USTED NO HA PENSADO QUE CON ESA CARA TAN DIFICIL, PODRIA TRANSFORMARSE EN UN GRAN ASTRO DEL CINE?



LO SIENTO, JEFE. PERO NO ME INTERESA. TENGO VOCACION DE OFICINISTA Y NADA MAS...



PERO, NO SEA TAN MODESTO, CELEDONIO. ESTOY SEGURO DE QUE CON MI INFLUENCIA, MI AMIGO EL DIRECTOR LE DARA UN PAPEL EN SUS PELICULAS.



PERO COMPRENDA QUE CON ESTE TRAJE, NO PUEDO PRESENTARME EN UNOS ESTUDIOS. NECESITO ROPA, CORBATAS, ZAPATOS...



POR ESO NO SE PREOCUPE. YA SABE QUE YO DISPONGO DE DINERO CONTANTE Y SONANTE Y SOY SU AMIGO.



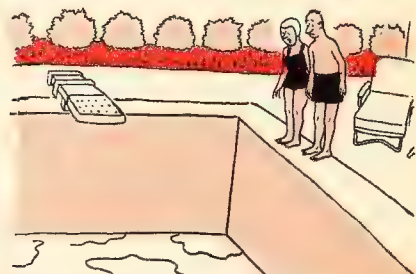
AQUI TIENE CINCO MIL RUPIAS. VISTASE COMO UN ALAIN DELON E IREMOS A LOS ESTUDIOS ESOS.



SI SUPIERA QUE ESE ANUNCIO LO PUSE YO PARA SACARLE ALGUN DINERO Y RENOVAR MI VESTUARIO... ¡SI CONOCERE SU CODICIA!



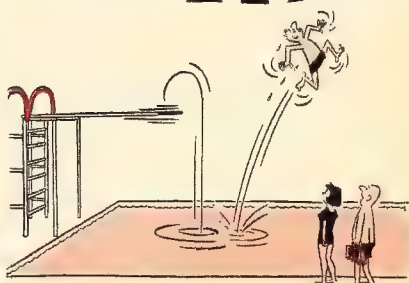
LA COMIDA DEL CORREDOR DE MARATHON.



—VAYA, VAYA... ¡HE AQUI POR QUE EL SOTANO ESTA TAN INUNDADO!



—¿UNO O DOS AGUJEROS?



—¡CARAMBA! ¡DEBE ESTAR MAS FRIA DE LO QUE PARECE...!

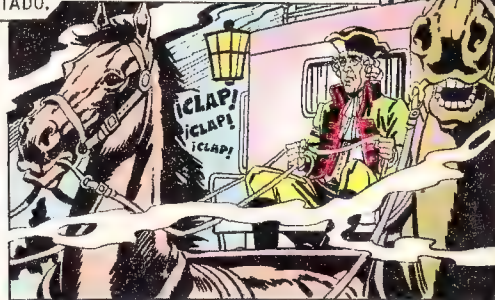
Historia de dos ciudades

EN UNA TORMENTOSA NOCHE, ENTRE EL FRÍO Y LA NIEBLA DE UN VIERNES DE NOVIEMBRE DE 1775, UN MISTERIOSO JINETE GALOPABA INCANSABLEMENTE POR LA ESCARPADA FALDA DE SHOOTER.



¡DEBO ALCANZAR EL COCHE CORREO DE DOUVRES! ¡NO PUEDE ESCAPARSEME!

ALCANZAR LA DILIGENCIA, ¿PARA QUE...? EN EL AÑO DE GRACIA DE 1775, INGLATERRA, LO MISMO QUE OTRAS NACIONES, ERA EL ESCENARIO DE CONTINUAS FECHORÍAS QUE QUEDABAN AMPARADAS, MUCHAS VECES, INCLUSO CON LA COMPLICIDAD DE GRANDES DIGNATARIOS DEL ESTADO.



¡JOE! ¿ESCUCHAS?

¡SÍ! ES EL GALOPE DE UN CABALLO QUE NOS SIGUE. POSIBLEMENTE UN BANDIDO.



LOS TRES VIAJEROS DE LA DILIGENCIA, OBLIGADOS A SEGUIR A PIE MIENTRAS EL COCHE CORREO SUBÍA LA ESCARPADA FALDA DE SHOOTER, SE ASUSTARON.

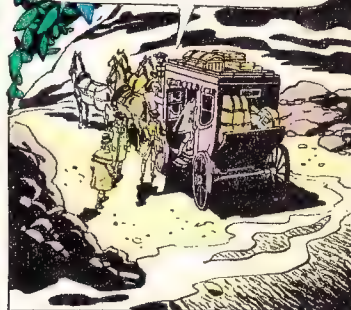
¡CABALLEROS, EN NOMBRE DEL REY, RECLAMAMOS VUESTRA AYUDA!



PERO...

¿QUE PODEMOS HACER...?

ACOMODAOS EN EL INTERIOR Y SUJETAOS BIEN. DESCENDEREMOS LA LOMA A TODA VELOCIDAD.



EN ESTE COCHE CORREO, CAMINO DE DOUVRES, VIAJABA UNO DE LOS PRINCIPALES PERSONAJES DE ESTA HISTORIA, JARVIS LORRY, AGENTE DE LA BANCA TELLSONE, EN LONDRES.



¡EL JINETE NOS ESTÁ DANDO ALCANCE!



¡ALTO! ¡ALTO EN NOMBRE DEL REY O DISPARO!



¡NO DISPREIS! ¿ES ESTE EL COCHE CORREO DE DOUVRES?

NECESITO HABLAR CON UN VIAJERO LLAMADO JARVIS LORRY.



¡YO SOY! ¿QUE SUCEDE? ¿SOIS VOS, FERRY?



EN EFECTO, SEÑOR. OS TRAIGO UN MENSAJE MUY URGENTE.

JOS CASANOVAS

¡SOOOO!
¡SOOOO!

por C.DICKENS

Episodio: 1
Adaptación Literaria: E.MARTIN
Dibujos: J.CASANOVAS



EN EFECTO, EN AQUELLA EPOCA TAN PROPIA A LA SUPERSTICIONES, CUALQUIER COSA ERA INTERPRETADA COMO SIGNO DE MAL AGÜERO. Y NO ERA SOLAMENTE FERRY EL QUE SE MOSTRABA INTRANQUILUO...



(Continúa en la página 28)

LOS BI-BIP EN LA "TURISTICOMANIA"

por JEAN-POL

Episodio:21

TODOS LOS INTENTOS DE BONBON Y KONTCHEK PARA APODERARSE DE LA MALETA DE BI Y BIP HAN FRACASADO HASTA EL MOMENTO...PERO LOS DOS ESPIAS INTERNACIONALES NO DESISTEN EN SU EMPEÑO...

POCOS MINUTOS DESPUES, LOS DOS SCHNOCKS ABANDONAN EL BAR, VISIBLEMENTE ADORMILADOS...



...PARA REGOCIJO DE LOS DOS AGENTES SECRETOS, QUE TAMBIEN ESTA VEZ, HAN COINCIDIDO EN LA MISMA IDEA...



¡TOTOR HA HECHO BIEN SU TRABAJO!



ZZZZZZ...

ZZZZZZ...



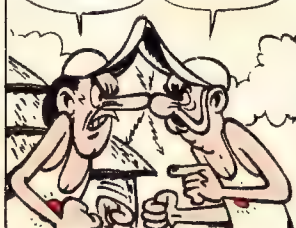
¿OTRA VEZ?

¿USTED...!?



¡YA ESTOY HARTO! ¡LE VOY A ROMPER LA CRISMA!

¡ESTO ES DEMASIADO! ¡NO LE DEJARE UN HUESO SANO!



¡LOS DOS AGENTES SECRETOS LLEGAN A LAS MANOS!



PERO, DE PRONTO, DE LA MINI CASETA NUMERO SIETE, SALE UNA MANO QUE ESPARCE EL CONTENIDO DE UN SAQUILLO DE POLVO...



...QUE EN SEGUIDA SE CONVIERTE...

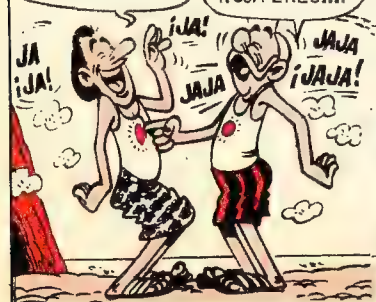


...¡EN GAS HILARANTE...!



¡KONTCHEK...! ¡VIEJO FARSANTE...!

¡QUERIDO BONBON...! ¡QUE GRANUJA ERES...!



¡LAMENTO INFINITO HABER COMPETIDO CON USTED...! ¡SOY UN PROVOCADOR IMPERDONABLE!

¡DE NINGUN MODO...! ¡SOY YO, QUIEN LE PIDE MIL PERDONES...! ¡YO SI QUE SOY UN SINIESTRO REVOLUCIONARIO!



EL GAS HILARANTE, ESPARCIDO POR EL VIENTO, ALCANZA LAS CASETAS DE LOS DEMAS VERANEANTES, Y...



(CONTINUARA)

CEBOLLETA

MANUEL VÁSQUEZ

OYE, ROSENDO, YO...

¡EL ABUELO!

¡SI ES UNA BATALLITA, LE VOY A...!

NO, SOLO QUIERO QUE VAYAS A LA FERRETERIA A RECOGER UNA COMPRA QUE HICE ESTA MAÑANA POR TELEFONO...

BUENO...

¡CON TAL DE NO OIRLE...!

¿HABRA COMPRADO LOS TORNILLOS QUE LE FALTAN?

¿QUE SERA...? SUENA A HIERRO.

¡AHI VA!

¡ME SALVE POR UN PELO!

¡MIRE POR DONDE ANDA, MERLUZO!

¡GLUB!

DARE UN RODEO POR EL CAMPO PARA EVITAR ACCIDENTES..

¡EH, DEME MI PELOTA, QUE SE ME HA ESCAPADO!

CAMPO DE BEISBOL

¡SOCORRO! ¡UN ALUD!

¡POR FIN LLEGUE A CASA!

AQUI TIENE, ABUELO... ME JUGUE EL TIPO PARA TRAERSELO...

¿SI?

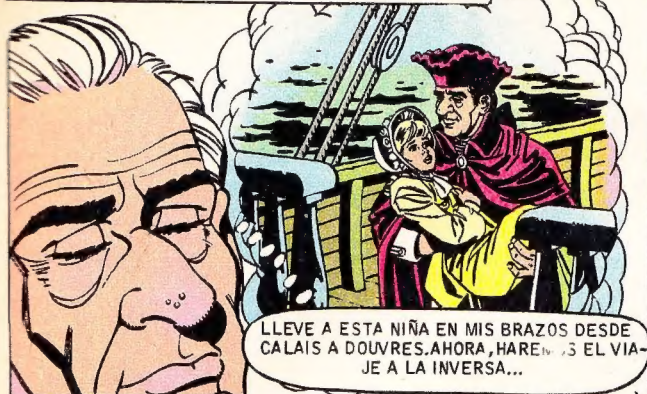
BUENO, ¿Y QUE ES ESÓ?

PUES...

...UNA HERRADURA DE LA BUENA SUERTE, PARA COLGARLA SOBRE LA PUERTA.



Y EL CORAZON DEL ANCIANO LATIO ACELERADAMENTE.



MI POBRE PADRE, MUERTO TAN PREMATURAMENTE SIN QUE YO LE CONOCIERA...



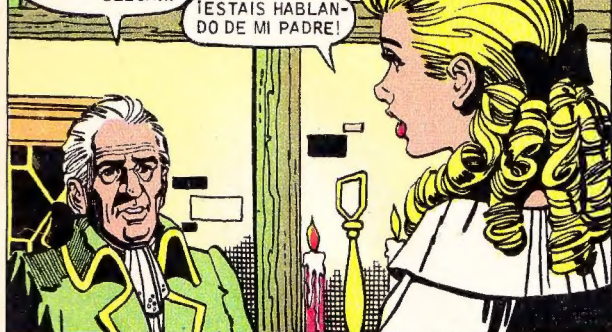
COMO USTED TAMBIEN DEBIA TRASLADARSE ALLI, PEDI A LOS BANQUEROS SI PODIA PONERME BAJO SU PROTECCION. POR ESO LE ENVIARON UN EMISARIO PARA QUE ME ESPERASE EN DOUVRES.



PERO TAMBIEN TENGO QUE COMUNICAROS ALGO MAS RELACIONADO CON ESTE ASUNTO. EL CASO ES QUE...



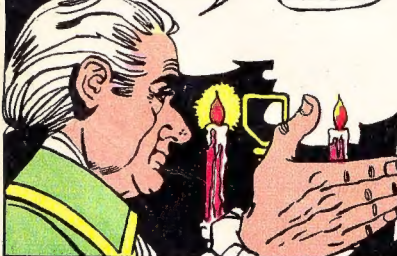
ES LA HISTORIA DE UN CLIENTE MIO CUANDO ESTUVE EN PARIS. UN DOCTOR FRANCES CASADO CON UNA DAMA INGLESA...



¡CLARO! FUISTEIS VOS QUIEN ME LLEVO A LONDRES CUANDO MI PADRE MURO. ¡OS RECUERDO!



...QUE HUBIESE SIDO VICTIMA DE UNO DE ESOS HOMBRES QUE, AL OTRO LADO DEL ESTRECHO, TIENEN EL PRIVILEGIO DE FIRMAR UNA ORDEN EN VIRTUD DE LA CUAL UN DESGRACIADO ES ARROJADO A UN CALABOZO...



...IMAGINAD QUE HUBIESE DESAPARECIDO EN LA DESESPERACION Y EL OLVIDO PERO QUE...



¡EFECTIVAMENTE! EL DOCTOR MANETTE NO ES QUE HAYA RESUCITADO. ¡ES QUE NUNCA MURO!



CONTINUARA



ASPIRINO 4 COLODION

por
ALONSO FIGUEROA

¡COLODION! ¿QUE HACES AHI, PEDAZO DE ALCORNOQUE?

ESTE LIBRO TRATA DE LOS ENCANTAMIENTOS EN TIEMPOS DE LAS HADAS. PRINCEPES CONVERTIDOS EN SAPOS, REINAS EN MARIPOSAS... ¡EN FIN, TRANSFORMACIONES MAGICAS INTERESANTISIMAS!

¡QUE YO TENGA QUE ESCUCHAR ESAS COSAS DE UN CIENTIFICO...!

¡BUÑUELOS! ¡UN CONEJITO! ¿SERA UN PRINCIPE ENCANTADO?

¿QUIZA FUE EL MAGO QUIEN TE ENCANTÓ, ENCANTO?

SI ERES UN PRINCIPE DE CUENTO DE HADAS, TENDRAS TODOS LOS HONORES...

SI ERES SOLO UN CONEJO-CONEJO...
¡CAZUELA AL CANTO!

DEJA QUE TE INTERROGUE.

¡BRUF, BRUF!

¡GRRR!

¡IRAYOS! ESTO ES MAGIA VERDADERA. ¡SE CONVIRTIO EN UN OSO! ¡Y NO EN EL OSO YO-
GUI PRECISAMENTE!

¡VUELVE CONEJO OTRA VEZ Y SALDRE...!
HABLAREMOS, Y POR DESCANTO QUE RETIRO LO DE LA CAZUELA...

¡GRRR!

¡QUE HORROR! YO QUE ME RESISTI SIEMPRE A PRESENTARME A "UN MILLON PARA EL MEJOR".

SI PUEDO CAPTURARLO, LO UTILIZARE PARA MI PROXIMO EXPERIMENTO SOBRE EL ARROZ HIDROPONICO.

¡UNA LIEBRE NO SE CONSIGUE ASI COMO ASI!

¡EL OSO SE CONVIRTIO EN ASPIRINO!

¡IRAYOS, QUE ESTABA!

¿YO SOY UNA ESTAFA, OSO MALDITO Y TRANSFORMISTA?

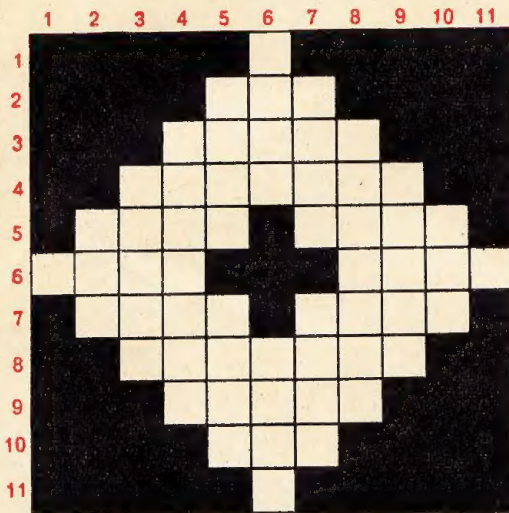
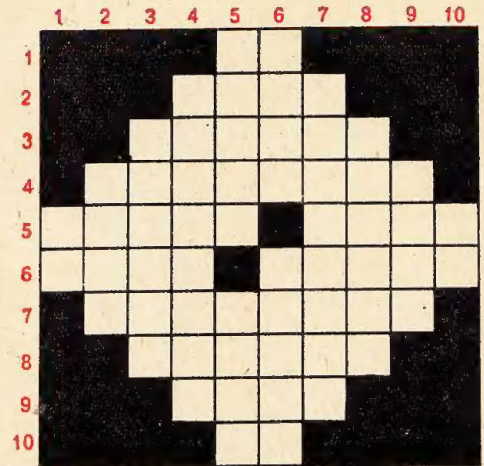
¡QUE HORROR! ME HAN DADO COLODION POR LIEBRE...!

CRUCIGRAMAS

HORIZONTALES: 1. Río italiano. 2. Cerebro. 3. Córtala. 4. Arte de gobernar los pueblos. 5. Practicar un deporte. Promesa hecha a Dios, a la Virgen o a un santo. 6. Al revés, atento a la ley de Dios. Pelota. 7. Cabellos que hay a cada lado de la cabeza. 8. Al revés, asamblea de patricios. 9. Versos. 10. Al revés, artículo neutro.

VERTICALES: 1. Letra griega. 2. Mancha del cutis. 3. Fruto ácido. 4. Dícese del que obra con cautela y disimulo. 5. Solicitar. Pieza cúbica que sirve para juegos de azar. 6. Al revés, calculo un precio. Simple, sin importancia. 7. Árboles. 8. Unas dos escudos. 9. Al revés, en la baraja. 10. Al revés, negación.

①

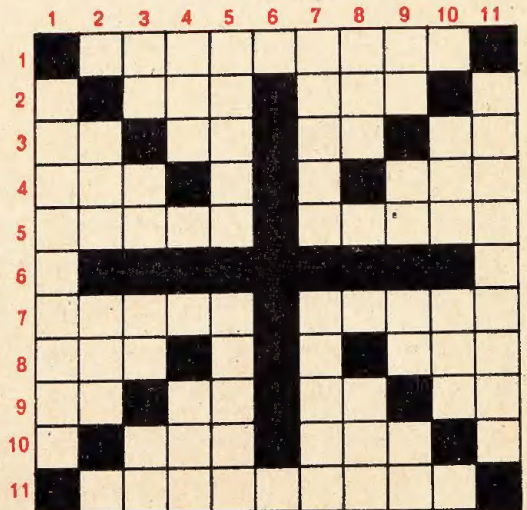


②

HORIZONTALES: 1. Cifra romana. 2. Alimento. 3. Ruedos taurinos. 4. Pertenecientes al mar. 5. Osculo. Nombre de un célebre cantante «soul» fallecido. 6. Pasaporte. Al revés, llegada. 7. Extraña. Al revés, simio. 8. Piezas redondas y planas. 9. Limpios. 10. Artículo (fem. y plu.). 11. Consonante.

VERTICALES: 1. Símbolo del fósforo. 2. Establecimiento. 3. Tirar de los cabellos. 4. Casa grande. 5. Agujero de la piel. Al revés, personaje mitológico. 6. Adverbio. Ligar. 7. Noveno. Condimentos. 8. Prendas clericales. 9. Situados. 10. Al revés, período de tiempo. 11. Mil.

③

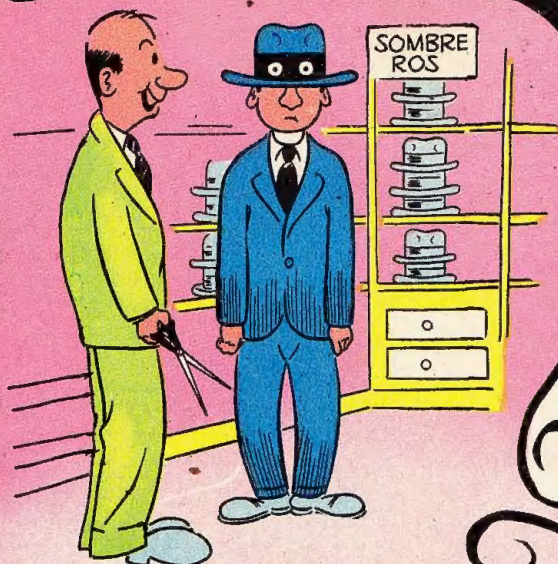


HORIZONTALES: 1. Escritores. 2. Río europeo. 30 días. 3. Campeón. Negación. Marchar. Repetido, familiar. 4. Impar. Gatillo del arma de fuego. 5. Parte del tejado. Provincia española. 7. Tipo de poema. Ful. 8. Cabeza de ganado. Al revés, dícese actualmente del aficionado. 9. Forma del pronombre. Exclamación. Cuatro. Conoz. 10. Al revés, molécula gramo. Central de espionaje U.S.A. 11. Centro de una nación (plu.).

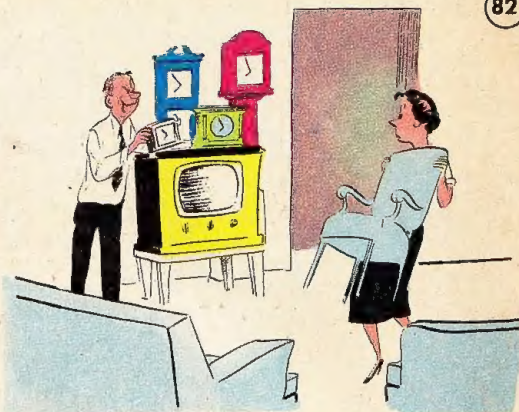
VERTICALES: 1. Fabricantes de pan. 2. Astro rey. Letras. 3. Marchar. Símbolo del neón. Al revés, afirmación. Nota musical. 4. Gesto repetido e involuntario. Humorista español. 5. De escasa estatura. Al revés, atraigo. 7. Compuesto químico. Región griega. 8. Río de Gerona. Malvado. 9. Forma del pronombre. Ciento uno. Artículo indeterminado. Vocales consecutivas. 10. Dolor. Entregas. 11. Dícese de los que sacrifican animales.

DDT

Director: Miguel Martín Monforte © EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1969
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España
PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL
BRUGUERA, S. A. - Mora la Nueva 2-Barcelona-1969 AÑO XVIII NUMERO 82
10 de febrero-Depósito Legal B 125-1958



— ¿QUE...? ¿NO ESTA MUCHO MEJOR ASI...?



ESPERANDO A UNOS PELMAZOS

— ...Y AHORA SI QUE NO PODRAN DECIR AQUELLO DE "¡OH, NUNCA HUBIESEMOS SUPUESTO QUE ERA TARDE!"



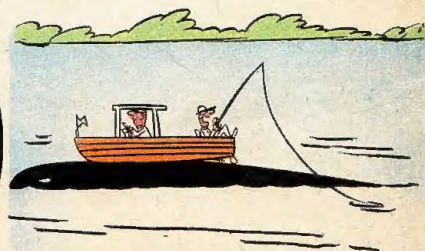
EL MAYORDOMO SE SALVA DEL INCENDIO.



EXTRACCION DE MUELA.



— ¿TE GUSTAN ESTOS BOLSILLITOS DE ADORNO?



— AVANZA DESPACIO, JORGE... HE OIDO UN CHAPOTEO SIGNIFICATIVO... ¡ME PARECE QUE VAMOS A PESCAR ALGO REALMENTE IMPORTANTE!